

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	40804	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	8 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις και ασκήσεις πράξης	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Επιστημονικής Περιοχής		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ (στην Αγγλική)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Να αποκτήσουν οι φοιτητές τις απαραίτητες γνώσεις, ώστε να είναι σε θέση να εκπονήσουν τη μελέτη αποκατάστασης ενός ιστορικού κτηρίου, αλλά και την αρχιτεκτονική μελέτη επανάχρησής του.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να:

- Ακολουθεί τη διαδικασία εκπόνησης της μελέτης αποκατάστασης ενός ιστορικού κτηρίου και της ένταξης σε αυτό μιας νέας χρήσης.
- Να πραγματοποιεί μελέτες και επεμβάσεις αποκατάστασης, επανάχρησης και ανάδειξης ιστορικών κτιρίων.
- Να προβληματιστεί για τον ορθό τρόπο της επέμβασης στα ιστορικά κτήρια από την άποψη της συντήρησης, αποκατάστασης και αναβίωσης με την επιλογή των ορθότερων χρήσεων.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Αυτόνομη Εργασία

Ομαδική Εργασία

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Επανάχρηση και σύγχρονη λειτουργική απόδοση στην σύνθεση του εσωτερικού χώρου των διατηρητέων κτιρίων. Ζητήματα που προκύπτουν στις περιπτώσεις αλλαγής χρήσης ή και προσθήκης σε διατηρητέο κτίριο και τρόποι αντιμετώπισής τους.

Η τεχνική της μελέτης αποκατάστασης:

A) Αναλυτική διαδικασία: Ιστορική αρχιτεκτονική, φωτογραφική και σχεδιαστική τεκμηρίωση, Οικοδομική έρευνα, Αναγνώριση των οικοδομικών φάσεων του μνημείου, ερευνητικές εργασίες, καταγραφή βλαβών-παθολογία.

B) Συνθετική διαδικασία: Μελέτη επισκευής και στερέωσης, Προτάσεις αρχιτεκτονικής-μορφολογικής αποκατάστασης, Μελέτη προσαρμογής του μνημείου σε νέα χρήση, Μελέτη των εγκαταστάσεων, προϋπολογισμός και χρονοδιάγραμμα εκτέλεσης του έργου.

Η προτεινόμενη μεθοδολογία διεξαγωγής του μαθήματος περιλαμβάνει τρία στάδια:

1ο στάδιο: Τεκμηρίωση του μνημείου. Ιστορική έρευνα, αρχιτεκτονική και φωτογραφική αποτύπωση, σχεδιαστική απεικόνιση, καταγραφή υλικών, ζημιών και φθορών, καταγραφή προσθηκών, αλλαγών και τροποποιήσεων.

2ο στάδιο: Επεξεργασία στοιχείων, παθολογία, διάγνωση και πρόταση αποκατάστασης. Δομοστατική ανάλυση, αίτια ζημιών και φθορών, φάσεις κτίσματος, αξιολόγηση και τρόπος επέμβασης, αποκατάσταση του κτηρίου.

3ο στάδιο: Πρόταση επανάχρησης. Μελέτη σχέσεων του κτηρίου με την ευρύτερη περιοχή, διερεύνηση των δυνατοτήτων ένταξης συγκεκριμένων αρχιτεκτονικών τύπων και μορφών σε νέες χρήσεις. Προτάσεις για επανάχρηση και σύγχρονη λειτουργική απόδοση στη σύνθεση του εσωτερικού χώρου. Ζητήματα που προκύπτουν από την αλλαγή χρήσης. Εφαρμογή σε ειδικά κτήρια.

Αρχιτεκτονική, στατική, μηχανολογική μελέτη. Επιλογή μορφών που θα διατηρηθούν, δυνατότητες έκφρασης των μορφών με νέα υλικά, μελέτη προσαρμογής σύγχρονης λειτουργίας στην παλαιά μορφή του κτίσματος, εισαγωγή σύγχρονης τεχνολογίας και νέων διατάξεων που δίνουν στο μνημείο τη δυνατότητα να ανταποκριθεί στις σύγχρονες ανάγκες της εποχής, προτάσεις για μεθόδους σχεδιασμού κατασκευών και χώρων, συντηρώντας και αποκαθιστώντας το ιστορικό κέλυφος και εντάσσοντας με άρτιο τρόπο νέες χρήσεις στο ιστορικό κτίριο, πρόταση για χρήση υλικών, συνδυασμό παραδοσιακών (αυτών που επιβίωσαν έως τις μέρες μας και μπορούν να επαναχρησιμοποιηθούν εφόσον είναι οικονομικά και διαθέσιμα) και σύγχρονων υλικών.

Παράθεση παραδειγμάτων ολοκληρωμένων μελετών που ακολουθούν την προτεινόμενη μεθοδολογία.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	Στην τάξη	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	Ναι	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	Διαλέξεις	50
	Ασκήσεις Πράξης που εστιάζουν στην εφαρμογή μεθοδολογιών και ανάλυση μελετών σε μικρότερες ομάδες φοιτητών	25
	Ομαδική Εργασία σε μελέτη	25
	Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	100
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>I. Γραπτή τελική εξέταση II. Παρουσίαση Ομαδικής Εργασίας</p>	

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Μπούρας Χ., Τουρνικιώτης Π., Συντήρηση, αναστήλωση και αποκατάσταση μνημείων στην Ελλάδα, 1950-2000, Εκδόσεις Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς ISBN: 978-960-244-146-6.

Σκουλικίδης, Διάβρωση και Συντήρηση Δομικών Υλικών Μνημείων, Εκδόσεις Γιαννικούλας, ISBN 960-524-076-9.